

# CORSO DI RESTAURO DELLE FACCIATE DIPINTE

## SASSELLO

2005

Il Corso, rivolto ad artigiani muratori, decoratori e tecnici e con la partecipazione di due tesisti del Politecnico di Torino, è stato promosso dal comune di Sassello, finanziato dalla provincia con fondi dell'Unione Europea e gestito dalla l'Ente Scuola Edile di Savona.

Il Corso si è svolto sotto la guida di quattro istruttori (Nino Longhitano, stuccatore-decoratore; Raffaella Ricchi, Milani Eliana, Marco Tabacco, decoratori-restauratori), in base al progetto e alla direzione dei lavori del Prof. Arch. Giovanni Brino, nell'ambito del Progetto-coloredi Sassello in via di preparazione da parte dello stesso prof. Brino, in collaborazione con l'arch. Mirko Maliberti e dell'ing. Paolo Gaggero.

Il Corso interamente pratico ha l'obiettivo di preparare gli artigiani e i professionisti locali ad effettuare correttamente il restauro delle facciate storiche. Il Corso è consistito nel restauro di 2 belle facciate in Piazza Concezione 2, poco distante dal Municipio, e nella realizzazione di una quindicina di pannelli che riproducono i sofisticati decori in trompe-l'oeil e a graffito e della tavolozza dei colori delle facciate sassellesi, in collaborazione con il Laboratorio Rankover.



Prima del restauro



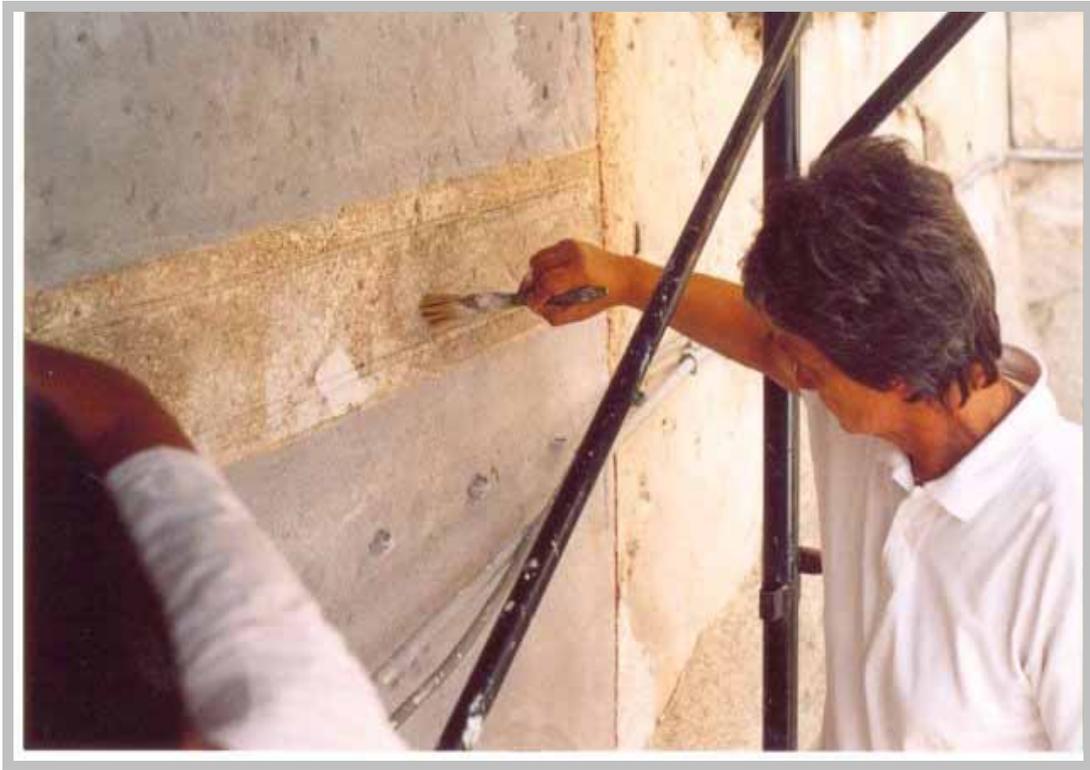
Dopo il restauro



1 - Ripristino dell'intonaco ammalorato



2 - Rilievo della scritta decorativa della fascia marcapiano



3 - Scialbatura a calce e restauro conservativo della fascia marcapiano



4 - Tinteggiatura con pitture a calce colorata con terre naturali



5 - Riproduzione dei decori originali su carta da spolvero



6 - Preparazione dello spolvero



7 - Riproduzione su pannelli delle decorazioni originali



8 - Riproduzione su pannelli delle decorazioni originali



9 - Spolvero su pannello del disegno del graffito



10 - Realizzazione del graffito su pannello



11 - Pannelli ultimati



12 - Classificazione dei colori col sistema Munsell, su campioni di intonaco originali



13 - Preparazione delle coloriture delle tinte originali delle case del centro storico di Sassello



14 - Riproduzione delle tinte in affresco su muro campione